

**Протокол № 1**  
**заседания Художественно-экспертного совета по народным**  
**художественным промыслам Республики Северная Осетия-Алания при**  
**Министерстве промышленности и транспорта РСО-Алания**

5 июля 2018 г.

г. Владикавказ

**Председательствовал:**

Мадзаев Эльбрус Казбекович - Заместитель Министра промышленности и транспорта Республики Северная Осетия-Алания (заместитель председателя)

**Секретарь:**

Чельдиева Марина Заурбековна - консультант отдела гражданских отраслей промышленности и взаимодействия с органами государственной власти в сфере противодействия незаконному обороту промышленной продукции Министерства промышленности и транспорта Республики Северная Осетия-Алания

**Присутствовали:**

- |                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| Агаева<br>Эмилия Георгиевна       | - начальник отдела охраны объектов культурного наследия Комитета по охране и использованию объектов культурного наследия Республики Северная Осетия-Алания  |
| Баграев<br>Руслан Сарматович      | - художник, член Союза художников Российской Федерации  |
| Басаев<br>Олег Темирболатович     | - профессор кафедры изобразительного искусства ФГБОУ «Северо-Осетинский государственный университет им. К.Л. Хетагурова», заслуженный художник РФ, член-корреспондент Российской академии художеств |
| Кантемиров<br>Эльбрус Солтанович  | - заведующий экспозиционным отделом ГБУК «Национальный музей Республики Северная Осетия-Алания»   |
| Пехтерева<br>Наталья Владимировна | - начальник отдела гражданских отраслей промышленности и взаимодействия с органами государственной власти в сфере   |

противодействия незаконному обороту промышленной продукции Министерства промышленности и транспорта Республики Северная Осетия-Алания

Хаев Ибрагим Владимирович - скульптор, член Союза художников Российской Федерации

### **Повестка дня:**

1. Рассмотрение срока утверждения и отнесения изделий к народным художественным промыслам.

2. Рассмотрение представленных образцов изделий: ООО «Осетинка», ИП «Бзарова Алана Альбертовна», ИП «Дзарасов А.А.», Икоева Д.Ф., ИП «Гагиев А.Р.» на предмет их отнесения к изделиям народных художественных промыслов РСО-Алания и присвоение изделиям статуса «изделия народных художественных промыслов».

3. Рассмотрение проекта Положения об условиях и порядке присвоения специального звания «Мастер народных художественных промыслов РСО-Алания».

### **Выступили:**

**Чельдиева М.З.** - В составе художественно-экспертного совета 16 человек.

Фактически сегодня присутствует - 9 членов комиссии.

**Мадзаев Э.К.**- Учитывая, что у нас сейчас сезон отпусков может, примем решение провести заседание. Давайте проголосуем.

**Чельдиева М.З.** – За 9 человек.

Против – 0 человек

Воздержался – 0 человек.

**Мадзаев Э.К.** – Единогласно. Сегодня на повестке дня заседания художественно-экспертного совета - 3 вопроса. Давайте приступим.

**1. Рассмотрение срока утверждения и отнесения изделий к народным художественным промыслам.**

**Мадзаев Э.К.** - В Министерство обращаются мастера с просьбой относить изделия к народным художественным промыслам без указания сроков отнесения.

Как вам известно, в настоящее время срок отнесения изделия к народным художественным промыслам - на 2 года.

Изучив нормативно-правовую базу, практику регионов, проконсультировавшись с соответствующими специалистами Минпромторга РФ, мы пришли к выводу, что может быть целесообразно в нашем регионе также установить, что изделия народных художественных промыслов, прошедшие художественно-экспертный совет, могут быть отнесены и без указания сроков.

**Хаев И.В.** – думаю если работу, один раз уже оценили, то нет смысла ее еще раз оценивать.

**Басаев О.Т.** – однако, необходимо чтоб изделие, которое прошло экспертизу соответствовало тому изделию, которое мы отнесли к НХП.

**Агаева Э.Г.** – а как проконтролировать, соответствует ли изделие, которое мы отнесли, тому, что в последующем будет производиться? Считаю, что срок нужен.

**Таболова Т.Г.** – я тоже считаю, что срок нужен. Давайте просто его увеличим, хотя бы до трех лет?

**Мадзаев Э.К.** - вопрос выносится на голосование. Кто за то чтобы увеличить срок отнесения изделия до трех лет?

**Чельдиева М.З.** – за – 7 человек.

Против – 2 человека.

Воздержались – 0 человек.

**Мадзаев Э.К.** – принято решение относить изделия к изделиям народных художественных промыслов сроком на 3 года.

**2. Рассмотрение представленных образцов изделий ООО «Осетинка», ИП «Бзарова Алана Альбертовна», ИП «Дзарасов А.А.», Икоева Д.Ф., ИП «Гагиев А.Р.» на предмет их отнесения к изделиям народных художественных промыслов РСО-Алания и присвоение изделиям статуса «изделия народных художественных промыслов».**

К нам поступило 5 заявлений: от ООО «Осетинка» - Бурнацева Д.Б., ИП «Бзарова Алана Альбертовна», ИП «Дзарасов А.А.», Икоева Д.Ф., ИП «Гагиев А.Р.» с просьбой рассмотреть изделия на предмет отнесения их к изделиям народных художественных промыслов Республики Северная Осетия - Алания.

Всего на рассмотрение представлено 32 образец изделий.

**На рассмотрение представлены следующие изделия:**

**ООО «Осетинка» - Буриацева Д.Б.**

Кукла сувенирная «Осетинка в свадебном наряде»

Кукла сувенирная «Осетинка в этнографическом костюме»

Кукла сувенирная «Джигит»

Кукла сувенирная «Осетинка с пирогами»

Кукла сувенирная «Джигит с чашей пива»

Кукла сувенирная «Осетинка с гармошкой»

Кукла сувенирная «Джигит с доули»

Кукла сувенирная «Осетинка-шкатулка»

**ИП «Бзарова Алана Альбертовна»**

Пальто «Ирисы»

Жилет «Париж»

Жилет «Домики» (серый меланж)

**ИП «Дзарасов А.А.»**

Кинжал Кавказский осетинский сувенирный (филигрань, цельнометаллический, вставки из кости мамонта)

Кинжал Кавказский осетинский сувенирный (филигрань, ножны кожаные, рукоять кость буйвола)

Кинжал Кавказский осетинский сувенирный (филигрань, ножны кожаные и со вставкой из кости мамонта, рукоять из кости мамонта)

Кинжал Кавказский осетинский сувенирный (филигрань, рукоять металлическая, ножны кожаные и со вставками из кости мамонта)

**Икоева Д.Ф.**

Тарелка для пирогов

Чаша для меда «Мыдыкъус»

Трещотки «Къарцгæнæнтæ» (1 шт. большие, 1 шт. маленькие)

**ИП «Гагиев А.Р.»**

Каменя

Браслет

Брошь

Кольцо

Кольцо

Бляшка

Бляшка

Браслет

Браслет

Кулон

Кулон

Кулон

Кольцо

Брелок

- Рассмотрение представленных образцов изделий ООО «Осетинка», на предмет их отнесения к изделиям народных художественных промыслов Республики Северная Осетия - Алания.

Выступили:

**Чельдиева М.З.** – ООО «Осетинка» - Бурнацева Д.Б. представила свои изделия:

1. Кукла сувенирная «Осетинка в свадебном наряде»
2. Кукла сувенирная «Осетинка в этнографическом костюме»
3. Кукла сувенирная «Джигит»
4. Кукла сувенирная «Осетинка с пирогами»
5. Кукла сувенирная «Джигит с чашей пива»
6. Кукла сувенирная «Осетинка с гармошкой»
7. Кукла сувенирная «Джигит с доули»
8. Кукла сувенирная «Осетинка-шкатулка»

**Басаев О.Т.** - Видно, что куклы выполнены с любовью. Лица очень эстетически приятные.

**Агаева Э.Г.** – Очень красивые куклы. Женские фигуры очень статные. Очень хорошо, что им в руки дали предметы (три пирога, доули, гармошку...). Для разработок следующих кукол может, стоит еще немного поработать над орнаментом одежды.

**Хаев И.В.** - куклы очень красивые, единственное - у джигитов чересчур расширены внизу.

**Таболова Т.Г.** – куклы очень красивые, передающие нашу культуру. Единственная просьба: можно ли к каждой кукле предусмотреть какую-нибудь небольшую книжечку (стикер), в которой будет немного истории о том, что это кукла означает.

**Мадзаев Э.К.** – в целом изделия мне понравились. Автору нужно учесть, что обязательно надо поработать в музее для последующего создания кукол в исторически правильной одежде.

По итогам определения художественной ценности представленных изделий и отнесения их к изделиям народных художественных промыслов Республики Северная Осетия-Алания прошу голосовать списком.

**Чельдиева М.З.** - за – 9 человек,  
против – 0 человек,  
воздержавшихся – 0 человек.

**Совет принимает решение отнести представленные образцы изделия ООО «Осетинка»:**

1. Кукла сувенирная «Осетинка в свадебном наряде»
2. Кукла сувенирная «Осетинка в этнографическом костюме»

3. Кукла сувенирная «Джигит»
4. Кукла сувенирная «Осетинка с пирогами»
5. Кукла сувенирная «Джигит с чашей пива»
6. Кукла сувенирная «Осетинка с гармошкой»
7. Кукла сувенирная «Джигит с доули»
8. Кукла сувенирная «Осетинка-шкатулка»

**к изделиям народных художественных промыслов Республики Северная Осетия - Алания.**

**- Рассмотрение представленных образцов изделий ИП «Бзарова Алана Альбертовна» на предмет их отнесения к изделиям народных художественных промыслов Республики Северная Осетия - Алания.**

Выступили:

**Чельдиева М.З.** – Бзарова А.А. (ИП «Бзарова Алана Альбертовна») представила на экспертизу изделия:

1. Пальто «Ирисы»
2. Жилет «Париж»
3. Жилет «Домики» (серый меланж)

**Агаева Э.Г.**- очень высокий уровень. Думала, что валяние у нас утрачено.

**Кантемиров Э.С.** - Войлок наш, валяние наше. Изделия очень хорошие, но хочется больше национальной стилистики.

**Баграев Р.С.** – Все на высоком уровне.

**Мадзаев Э.К.** - По итогам определения художественной ценности представленных изделий ИП «Бзарова Алана Альбертовна» и отнесения их к изделиям народных художественных промыслов Республики Северная Осетия-Алания прошу голосовать списком.

**Чельдиева М.З.**- за – 9 человек,  
против – 0 человек,  
воздержавшихся – 0 человек.

**Совет принимает решение: Отнести представленные образцы изделий ИП «Бзарова Алана Альбертовна»**

1. Пальто «Ирисы»
2. Жилет «Париж»
3. Жилет «Домики» (серый меланж)

**к изделиям народных художественных промыслов Республики Северная Осетия - Алания.**

- Рассмотрение представленных образцов изделий ИП «Дзарасов А.А.» на предмет их отнесения к изделиям народных художественных промыслов Республики Северная Осетия - Алания.

Выступили:

**Чельдиева М.З.** – Дзарасов А.А. (ИП «Дзарасов А.А.») представил изделия:

1. Кинжал Кавказский осетинский сувенирный (филигрань, цельнометаллический, вставки из кости мамонта)
2. Кинжал Кавказский осетинский сувенирный (филигрань, ножны кожаные, рукоять кость буйвола)
3. Кинжал Кавказский осетинский сувенирный (филигрань, ножны кожаные и со вставкой из кости мамонта, рукоять из кости мамонта)
4. Кинжал Кавказский осетинский сувенирный (филигрань, рукоять металлическая, ножны кожаные и со вставками из кости мамонта)

**Мадзаев Э.К.** - Изделия хорошие, на мой взгляд, выполнены в национальных традициях. Скажите, пожалуйста, при их изготовлении Вы пользовались какими-то источниками, при изготовлении?

**Дзарасов А.А.** – Да, конечно. Я изучил литературу, музейный материал. Работаю только в технике филигрань.

**Агаева Э.Г.** – очень приятно, что у нас есть еще мастера, которые делают кинжалы.

**Хаев И.В.** – кинжалы мне нравятся, кинжалы отличные.

**Таболова Т.Г.** – можно ли к каждому изделию предусмотреть какую-нибудь небольшую книжечку (стикер), в которой будет немного истории о том, что изделие означает.

**Мадзаев Э.К.** - кинжалы мне понравились.

По итогам определения художественной ценности представленных изделий и отнесения их к изделиям народных художественных промыслов Республики Северная Осетия-Алания прошу голосовать списком.

1. Кинжал Кавказский осетинский сувенирный (филигрань, цельнометаллический, вставки из кости мамонта)
2. Кинжал Кавказский осетинский сувенирный (филигрань, ножны кожаные, рукоять кость буйвола)
3. Кинжал Кавказский осетинский сувенирный (филигрань, ножны кожаные и со вставкой из кости мамонта, рукоять из кости мамонта)
4. Кинжал Кавказский осетинский сувенирный (филигрань, рукоять металлическая, ножны кожаные и со вставками из кости мамонта)

**Чельдиева М.З.**- за – 9 человек,  
против – 0 человек,  
воздержавшихся – 0 человек.

**Совет принимает решение: Отнести представленные образцы изделий ИП «Дзарасов А.А.»:**

1. Кинжал Кавказский осетинский сувенирный (филигрань, цельнометаллический, вставки из кости мамонта)

2. Кинжал Кавказский осетинский сувенирный (филигрань, ножны кожаные, рукоять кость буйвола)

3. Кинжал Кавказский осетинский сувенирный (филигрань, ножны кожаные и со вставкой из кости мамонта, рукоять из кости мамонта)

4. Кинжал Кавказский осетинский сувенирный (филигрань, рукоять металлическая, ножны кожаные и со вставками из кости мамонта)

**к изделиям народных художественных промыслов Республики Северная Осетия - Алания.**

**- Рассмотрение представленных образцов изделий Икоева Д.Ф. на предмет их отнесения к изделиям народных художественных промыслов Республики Северная Осетия - Алания.**

Выступили:

**Чельдиева М.З.** – мастер Икоев Д.Ф. представил следующие изделия:

1. Тарелка для пирогов

2. Чаша для меда «Мыдыкбъус»

3. Трещотки «Къарцгæнæнтæ» (1 шт. большие, 1 шт. маленькие)

**Мадзаев Э.К.** – скажите, пожалуйста, откуда взяли эскизы, какими источниками при создании пользовались.

**Икоев Д.Ф.** – подобные изделия я видел в детстве, изучал литературу и немного их доработал. Я этому мастерству нигде не учился.

**Хаев И. В.** – На мой взгляд, не хватает художественной эстетики.

**Басаев О.Т.**- Хочется чтоб изделия были более изящными, на мой взгляд, тарелка и чаша грубоватые. Хочется изделия сделать более тоньше (половину снять).

Трещотки – хорошая работа.

**Кантемиров Э.С.** – работа должна говорить сама за себя, что она отождествляет.

**Таболова Т.Г.** – можно ли к изделиям предусмотреть какую-нибудь небольшую книжечку (стикер), в которой будет немного истории о том, что изделие означает.

**Мадзаев Э.К.**- По итогам определения художественной ценности представленных изделий и отнесения их к изделиям народных художественных промыслов Республики Северная Осетия-Алания прошу голосовать по каждому изделию отдельно.

**Чельдиева М.З.**- Тарелка для пирогов  
за – 3 человек,  
против – 4 человека,



воздержавшихся – 2 человека.

Чаша для меда «Мыдыкъус»

за – 1 человек,

против – 6 человека,

воздержавшихся – 2 человека.

Трещотки «Къарцгæнæнтæ» (1 шт. большие, 1 шт. маленькие)

за – 8 человек,

против – 1 человек,

воздержавшихся – 0 человек.

**Совет принимает решение: Отнести представленные образцы изделия Икаева Д.Ф.**

Трещотки «Къарцгæнæнтæ» (1 шт. большие, 1 шт. маленькие)

**к изделиям народных художественных промыслов Республики Северная Осетия - Алания.**

**Изделия:**

Тарелка для пирогов

Чаша для меда «Мыдыкъус»

**Отклонить. И рекомендовать, доработать данные изделия и представить доработанные изделия для экспертизы на следующий художественно-экспертный совет**

**- Рассмотрение представленных образцов изделий ИП. «Гагиев А.Р.» на предмет отнесения их к изделиям народных художественных промыслов Республики Северная Осетия - Алания.**

Выступили:

**Чельдиева М.З. – Гагиев А.Р. (ИП «Гагиев А.Р.») представил на рассмотрение свои изделия:**

1. Каменя
2. Браслет
3. Брошь
4. Кольцо
5. Кольцо
6. Бляшка
7. Бляшка
8. Браслет
9. Браслет

10. Кулон
11. Кулон
12. Кулон
13. Кольцо
14. Брелок

**Мадзаев Э.К.** – какими источниками пользовались при создании своих изделий?

**Гагиев А.Р.** – пользовались исторической литературой, также образцами служили изделия, найденные при раскопках.

**Хаев И.В.** - Изделия очень красивые. Чувствуется этническое содержание.

**Баграев Р.С.** - Мне нравятся изделия.

**Таболова Т.Г.** – можно ли к каждому изделию предусмотреть какую-нибудь небольшую книжечку (стикер), в которой будет немного истории о том, что изделие означает.

**Мадзаев Э.К.**- По итогам определения художественной ценности представленных изделий и отнесения их к изделиям народных художественных промыслов Республики Северная Осетия-Алания прошу голосовать по списку:

1. Каменя
2. Браслет
3. Брошь
4. Кольцо
5. Кольцо
6. Бляшка
7. Бляшка
8. Браслет
9. Браслет
10. Кулон
11. Кулон
12. Кулон
13. Кольцо
14. Брелок

**Чельдиева М.З.** - за – 9 человек,  
против – 0 человек,  
воздержавшихся – 0 человек.

**Совет принимает решение: Отнести представленные образцы изделий ИП «Гагиев А.Р.»**

1. Каменя
2. Браслет
3. Брошь
4. Кольцо

5. Кольцо
6. Бляшка
7. Бляшка
8. Браслет
9. Браслет
10. Кулон
11. Кулон
12. Кулон
13. Кольцо
14. Брелок

к изделиям народных художественных промыслов Республики Северная Осетия - Алания.

**3. Рассмотрение проекта Положения об условиях и порядке присвоения специального звания «Мастер народных художественных промыслов РСО-Алания».**

**Выступили:**

**Мадзаев Э.К.** - В соответствии с планом мероприятий («Дорожной картой») по сохранению, возрождению и развитию народных художественных промыслов и ремесел на период до 2019 года, утвержденного распоряжением Правительства РФ от 14 декабря 2017 г. №2800-р и изучив практику регионов, Министерство промышленности и транспорта РСО-Алания разработало проект Положения об условиях и порядке присвоения специального звания «Мастер народных художественных промыслов РСО-Алания».

Поэтому в целях поощрения наших мастеров мы и представили на обсуждение Совета этот предварительный проект Положения.

**Таболова Т.Г.** – очень хорошая инициатива. Мастеров необходимо поощрять.

**Басаев О.Т.** - считаю, что необходимо выходить с такой инициативой на руководство республики.

**Мадзаев Э.К.** - ставится вопрос на голосование, как вы считаете стоит ли выходить с данным проектом положения на руководство республики?

**Чельдиева М.З.** – за – 9 человек,  
против – 0 человек,  
воздержавшихся – 0 человек.

**Итоги заседания Художественно - экспертного совета по народным художественным промыслам Республики Северная Осетия-Алания.**

На заседании Художественно - экспертного совета по народным художественным промыслам Республики Северная Осетия-Алания был приняты следующие решения:

1. Относить изделия к изделиям народных художественных промыслов сроком на 3 года.

2. Присвоен статус «Изделие народных художественных промыслов Республики Северная Осетия-Алания» следующим изделиям:

**ООО «Осетинка» - Бурнацева Д.Б.**

1. Кукла сувенирная «Осетинка в свадебном наряде»
2. Кукла сувенирная «Осетинка в этнографическом костюме»
3. Кукла сувенирная «Джигит»
4. Кукла сувенирная «Осетинка с пирогами»
5. Кукла сувенирная «Джигит с чашей пива»
6. Кукла сувенирная «Осетинка с гармошкой»
7. Кукла сувенирная «Джигит с доули»
8. Кукла сувенирная «Осетинка-шкатулка»

**«Бзарова Алана Альбертовна»**

1. Пальто «Ирисы»
2. Жилет «Париж»
3. Жилет «Домики» (серый меланж)

**ИП «Дзарасов А.А.»**

1. Кинжал Кавказский осетинский сувенирный (филигрань, цельнометаллический, вставки из кости мамонта)
2. Кинжал Кавказский осетинский сувенирный (филигрань, ножны кожаные, рукоять кость буйвола)
3. Кинжал Кавказский осетинский сувенирный (филигрань, ножны кожаные и со вставкой из кости мамонта, рукоять из кости мамонта)
4. Кинжал Кавказский осетинский сувенирный (филигрань, рукоять металлическая, ножны кожаные и со вставками из кости мамонта)

**Икоев Д.Ф.**

1. Трешотки «Къарцгæнæнтæ» (1 шт. большие, 1 шт. маленькие)

**ИП «Гагиев А.Р.»**

1. Каменя
2. Браслет
3. Брошь
4. Кольцо
5. Кольцо
6. Бляшка
7. Бляшка
8. Браслет
9. Браслет
10. Кулон
11. Кулон
12. Кулон
13. Кольцо

14. Брелок

**Отклонены:**

**Изделия мастера Икоева Д.Ф.**

1. Тарелка для пирогов
2. Чаша для меда «Мыдыкъус»

На заседание художественно-экспертного совета по народным художественным промыслам Республики Северная Осетия-Алания было:

подано 5 заявлений  
рассмотрено 5 заявлений  
рассмотрено 32 изделия.

К народным художественным промыслам Республики Северная Осетия-Алания

отнесены 30 изделий.  
отклонено 2 изделия.

3. Выйти с инициативой на руководство республики об утверждении проекта **Положения об условиях и порядке присвоения специального звания «Мастер народных художественных промыслов РСО-Алания».**

Заместитель Председателя



Э. Мадзаев

Секретарь

М. Чельдиева